

## **Cykl koncertów Człowiek i natura: Naturalnie, to jest sztuka!**

**3 listopada 2019 r. o godz. 18:00 w görlitzkiej Annenkapelle, odbędzie się koncert zespołu das Neue Klaviertrio Dresden pod tytułem „Naturalnie, to jest sztuka!“ Meetingpoint Music Messiaen e.V. jest partnerem projektu.**

**Program skupia się na kontraście między „naturalnym“ a „sztucznym“, bowiem sztuka już z samej nazwy stanowi opozycję do natury. Celem sztuki górniczej jest ujarzmianie natury. Z drugiej jednak strony nauczyciele instrumentów zachęcają swoich uczniów do zagrania czegoś w „całkowicie naturalny” sposób.**

**To właśnie ten kontrast sprawia, że pojęcie natury i sztuki jest niezmiennie owocne. Z jednej strony jesteśmy bezustannie wystawieni na działanie natury, z drugiej strony sztuka jest zawsze tworzona przez człowieka. Z uwagi na to, że mamy do czynienia z obrazowaniem artystycznym, nieprzystępna natura staje na wyciągnięcie ręki. Podczas trwania muzycznego dzieła człowiek wciąż na nowo tworzy siebie jako autor, interpretator i słuchacz.**

**W wieczornym programie znalazł się utwór „Temptations“ autorstwa Rähälä – dzieło, które zajmuje się bezpośrednio obserwacją natury i próbuje przenieść ją na muzykę. W opozycji pojawi się pierwsze fortepianowe trio autorstwa Sciarrino und Aperghis’a, tematyzujące powstawanie i zanikanie elementów muzycznych. Zamiarem nie jest bezpośrednio imitacja natury, niemniej jednak myślnie przewodnią brzmie „natura non facit saltus“. Koncert zakończy premiera utworu „Fleck, Fitzchen, F...“ autorstwa Shena Hou, który rzuca zupełnie nowe światło na poruszone tu kwestie.**

**Na godzinę przed rozpoczęciem odbędzie się wprowadzenie do koncertu w języku niemieckim.**

**Program:**

**Shen Hou: Fleck, Fitzchen, F... (2019)**

**Georges Aperghis: Trio (2012)**

**Salvatore Sciarrino: Trio (1975)**

**Osmo Tapio Räihälä: Temptations (2017)**

**Wykonawcy:**

**Neues Klaviertrio Dresden**

**Uta-Maria Lempert – skrzypce**

**Matthias Lorenz – wiolonczela**

**Clemens Hund-Göschel – fortepian**